**Аннотация**

**к рабочей программе «Изобразительное искусство»**

**1 - 4 классы на 2021- 2022 учебный год**

Рабочая программа «Изобразительное искусство» 1 – 4 классы составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, рекомендациями Примерной основной образовательной программы начального общего образования. Базовой основой для разработки программы послужило Учебное пособие для общеобразовательных организаций «Изобразительное искусство. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 классы», Москва «Просвещение», 2020 год.

Настоящая программа ориентирована на учащихся 1-4 классов и направлена на формирование личностных, метапредметных и предметных результатов освоения предмета «Изобразительное искусство».

Основная **цель** школьного предмета «Изобразительного искусство» - формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной (культуры мироотношений, выработанных поколениями).

Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества.

**Основные задачи** предмета «Изобразительное искусство»:

1) воспитание интереса к изобразительному искусству;

2) обогащение нравственного опыта, формирование представлений о добре и зле;

3) развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран;

4) развитие воображения, творческого потенциала ребенка, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способностей к эмоционально-ценностному отношению к искусству и окружающему миру, навыков сотрудничества в художественной деятельности;

5) освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;

6) овладение элементарной художественной грамотой, формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами;

7) совершенствование эстетического вкуса.

Основные **формы учебной деятельности** – практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира

В Федеральном базисном учебном плане на изучение предмета «Изобразительное искусство» в каждом классе начальной школы отводится по 1 часу в неделю, всего 135 часов. Предмет изучается: в 1 классе – 33 ч в год, во 2 - 4 классах – 34 ч в год.

**Формы и методы контроля:**

- фронтальный и индивидуальный опрос;

- практические и творческие работы;

- сообщения, проекты;

- викторины и кроссворды;

- отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ;

- тестирование.

По окончании учебных курсов во 2, 3, 4 классах проводятся итоговые контрольные работы в форме тестирования.

**Состав УМК**

1. Неменская, Л.А. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь, строишь. 1 класс: учебник для общеобразовательных организаций / Под ред. Б.М.Неменского. М: Просвещение, 2016.

2. Коротеева, Е.И. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций / Е.И. Коротеева; под ред. Б.М.Неменского. М.: Просвещение, 2016.

3. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций / Н.А. Горяева, Л.А. Неменская, А. С. Питерских и др.; под ред. Б.М. Неменского – М.: Просвещение, 2016.

4. Неменская Л. А. Изобразительное искусство: каждый народ – художник. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций / Л. А. Неменская; под ред. Б. М. Неменского. М.: Просвещение, 2016.