Аннотация к рабочей программе

по учебному предмету «Изобразительное искусство» для 1–4 классов
МБОУ «Староурюпская ООШ»
на 2026–2027 учебный год

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования, Федеральной образовательной программой начального общего образования, федеральной рабочей программой по учебному предмету «Изобразительное искусство», основной образовательной программой начального общего образования и учебным планом МБОУ «Староурюпская ООШ».

Программа ориентирована на учебники по изобразительному искусству издательства «Просвещение», указанные в представленном фрагменте Федерального перечня учебников: **14-е издание, переработанное:**

- **1-й класс** — Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М.
- **2-й класс** — Коротеева Е.И.; под редакцией Неменского Б.М.
- **3-й класс** — Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и др.; под редакцией Неменского Б.М.
- **4-й класс** — Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М.

Цель программы — формирование художественной культуры обучающихся, развитие художественно-образного мышления, эстетического восприятия мира и творческих способностей посредством освоения знаний и практических умений в области изобразительного искусства.

Основные задачи программы:

- Познакомить обучающихся с графикой, живописью, скульптурой, декоративно-прикладным искусством, архитектурой и дизайном;
- развивать умение наблюдать окружающий мир и воспринимать произведения искусства;
- формировать навыки работы с художественными материалами и различными изобразительными техниками;
- учить выражать творческий замысел в рисунке, живописной, объёмной и декоративной композиции;
- воспитывать эстетический вкус, аккуратность, самостоятельность и уважительное отношение к культурному наследию.

Содержание программы включает знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства, художественными материалами и приёмами работы, выполнение практических и творческих заданий, обсуждение произведений искусства и детских работ. Обучающиеся создают графические, живописные, объёмные и декоративные композиции, учатся наблюдать природу и предметный мир, выражать собственное отношение к увиденному средствами искусства.

Текущий контроль проводится в течение учебного года в форме наблюдения за работой обучающихся, устных ответов и обсуждений, выполнения практических и творческих заданий, анализа и самооценки работ. При оценивании учитываются соответствие работы поставленной задаче, самостоятельность замысла, применение изученных приёмов и аккуратность выполнения.

Промежуточная аттестация проводится по итогам учебного года в форме контрольной работы .

Объём учебного предмета: 1 час в неделю, планируемая нагрузка — предусматривает 33 часа в 1-м классе и по 34 часа во 2–4-х классах.